

Senioráček

SPOLEK KD-I OPATOVICE



Pohodová

16. 11. 2019

04/2019



Předsilvestrovská



Vánoční koncert—Vonička V-Band

Vážení členové spolku KD-I Opatovice, dostává se vám do rukou osmé číslo časopisu Senioráček.

Rádi bychom, kdyby se dostalo do všeobecného povědomí, že nejsme spolek pouze pro důchodce, ale že se našich akcí mohou účastnit i nečlenové, mladí i staří. Pro všechny máme dveře otevřené.

Pohodová 2019

Oblíbenou zábavu pod názvem Pohodová pravidelně pořádáme týden po Karelských hodech, a tak si většina z nás myslí, že je podle toho tato akce nazvána. Není tomu tak. V měsíci listopadu jsou již všechny podzimní práce hotovy, a proto si můžeme užívat pohody, odpočinku a zábavy.

Letošní Pohodová byla výborem naplánována na 9. 11. 2019. Včas jsme si zamluvili hudební doprovod i sál kulturního domu Opatovice. Věděli jsme, že žádný spolek si nepodal žádost na pořádání hodů, a až někdy začátkem října se k nám doneslo, a to ještě úplnou náhodou, že hody budou organizovat sokoli. Netajím, že nás to rozladilo, ale respektovali jsme, že hody jsou svátkem celé vesnice, a posunuli jsme termín naší akce na sobotu 16. 11. 2019. Tím nastal problém s hudbou, protože Vonička měla na tento termín nasmlouvanou jinou akci. Od čeho však máme dobré kamarády? Od toho, aby nám v nouzi pomohli. Obrátila jsem se na člena našeho spolku Pavla Kováče a ten nám ochotně vyhověl.

Pohodová se již tradičně vydařila, účast sice nebyla taková, na jakou jsme zvyklí, ale mnoho členů říkalo, že to byla v poslední době jedna z nejzdařilejších akcí. Zásahu na tom měl nejen profesionální hudební doprovod Pavla Kováče, ale především vystoupení Knínických děvčat z Miroslavských Knínic, která jsem pozvala. Přijela autobusem, přivezla s sebou i občerstvení a zejména zábavný program. Hrála a zpívala písničky, které pro ně složila jejich harmonikářka a které opěvují Miroslavské Knínice, jejich malebný kostelíček i krásnou přírodu, do které je tato malá vesnička s 350 obyvateli zasazena.

Jubilantům patřilo ústní i hudební blahopřání a nezbytné taneční sólo. Nechyběla bohatá tombola s krásnými výhrami a samozřejmě chutná večeře od našeho stálého dodavatele pana Rozsypala, výborný vepřový guláš.

Vystoupení taneční skupiny našeho spolku od počátku provázela tréma a obavy, abychom si po úspěšném účinkování Knínických děvčat neudělali ostudu. A co čert nechtěl, nedařilo se! Tak jsem vystoupení zastavila a do smíchu obecenstva oznámila, že to byla nepodařená generálka a teď jim předvedeme premiéru. Pak už jsme vše zvládli na výbornou, užili si zaslouženého potlesku a počátečnímu neúspěchu jsme se zasmáli. Děvčata z Knínic nám nabídla, abychom si společně s nimi zatančili na melodii „Mám boky jako skříň“.

Celý večer se nesl ve znamení příjemné hudby, zpěvu a tance, skvělé nálady a přátelské atmosféry. Bohužel, jedna z knínických děvčat obdržela zprávu, že jí náhle zemřela maminka. I přes smutné loučení nám naši hosté nezapomněli poděkovat za milé a přátelské přijetí a slíbit, že nás pozvou na jejich babské hody v září 2020.

My jsme se ještě asi hodinu bavili a pak se také rozloučili. Už se těšíme na Pohodovou v roce 2020!

Zapsala: Palečková L.

OSOBNOST - JIŘÍ SUCHÝ

V roce 2019 uplynulo 60 let od vzniku divadla Semafor. Jako datum založení se uvádí 30. říjen 1959, kdy se konala premiéra první hry, hudební komedie *Člověk z pudy*. S existencí Semaforu od jeho počátků až do současnosti je spjat Jiří Suchý, hudební skladatel, textař, spisovatel, básník, výtvarník, grafik, herec, režisér.

Čas letí jako spřežení
Nad kterým práská bič
Člověk se párkrát ožení
A hned je mládí pryč

Píseň krále Jindřicha VIII. ze hry Šest žen

Stáří versus mládí

V dnešní době vládne jakási rivalita mezi stářím a mládím. Sám se s ní občas setkávám, aniž by to nechalo nějakou stopu v mé duši, ale hlavou mi táhnou myšlenky, to jo. Jak ono to vlastně je?

„**Stáří je nepěkná vlastnost.** Kolik významných lidí jsem před ním uchránil a nakonec jsem sám do toho vletěl,“ říká král Jindřich VIII. ve hře *Šest žen* na adresu těch, které nechal popravít. Když jsem psal tuhle větu, bylo mi sedmadvacet. Už tenkrát jsem tušil, že stáří není to, nač bych se měl těšit. Římané výstižně nazvali nachýlené stáří slovy *curva senecta*.

Ve svých mladých létech jsem sice věděl, že **budu-li mít štěstí, tak se svého vlastního stáří dožiju**, ale představa, jaké to bude, se mi nedostavila. Dneska už to vím. A taky vím, že ve svém okolí potkávám dvojí druh mladých lidí: jedni mě zahrnují úctou, kterou abych pochopil. Musím si nejdřív uvědomit, kolik že mi to vlastně je. Druzí na mě hledí jako na něco, co už nemá na tomto světě co pohledávat.

Jako příklad mi vždycky napadne případ Kofola. Když jsme otevřeli Semafor v Dejvicích, řekl jsem si, že by se tam v bufetu měla prodávat Kofola. Byl to nápoj mého mládí, a tak se mi zdálo, že v divadle, které se honosí svým tradicionalismem, by se to hodilo. V Semaforu se tedy začala prodávat Kofola. Jednoho dne se mi udělal nápad: na závěr sezony uskutečnit jakousi přehlídku her, které onoho roku vznikly – byly čtyři – a po čtyři dny tohoto malého festivalu zahrnovat diváky drobnými pozornostmi. Nakreslil jsem drobné grafiky, které jsme dali divákům na památku, po představení jsme nabídli zájemcům debatu s účinkujícími a pak nás taky napadlo požádat firmu Kofola o sponzorský dar – o přestávce nabídnout divákům jménem této firmy sklenici Kofoly zdarma.

Na náš zdvořilý dopis se dostavil do divadla mladý muž, který vlastně nevypadal jako pako. Pohovořili jsme, prošel si divadlo a pak nám napsal stručný e-mail, že radši dá ty Kofoly mateřské školce než nám. A vzkázal nám, ať si požádáme o sponzorování výrobce umělých kloubů. Uvědomil jsem si, že je to vlastně nepřítel. Od těch dob se prodává v Semaforu Coca-cola, firma, která nám dodala chladicí zařízení a navíc i finanční podporu. Znovu za ni děkuju.

A Kofole děkuju za to, že mě přiměla se zamyslet nad absurdní situací: na jedné straně se mně dostává ze všech stran poct, jakými zahrnuje slušná společnost různé tvůrce v pokročilejším věku, a tak mám na kontě státní vyznamenání od prezidenta republiky, čestná občanství od starostů, čestné doktoráty od univerzit, síně slávy, Thalii a řadu jiných poct, a na druhé straně setkání s mladým ambiciózním mužem, který toho nejspíš zas až tak moc nedokázal, a ten mi naznačí, že pro něho jsem nula. A ty umělé klouby mě ujistily, že jde o generační rozpor. Prostě mu vadí, že nejsem mlád. A pokročilý věk je mu odporný. Protože mu však nechci odplácet zlé zlem, **přeju tomuto mladému muži, aby se toho hrozného stáří nedožil.**

Začal jsem srovnávat své mládí s mládím dnešním a samozřejmě tak, aby to mé z toho vyšlo líp. A musím říct, že nelituju toho, že jsem upínal své zraky k předešlým generacím. Mou inspirací byla dvacátá léta, která jsem v létech padesátých objevoval a hltal. Vzhlížel jsem k Nezvalovi, k Seifertovi, k V+W a kdyby mě některý z nich požádal o basu Kofoly,

ochotně bych mu ji přinesl na rameni (auto jsem ještě tehdy neměl) a cestou bych se zajíkal štěstím, že je mi něco takového dovoleno. A tenhle obdiv k předcházející generaci jsem pak vlastně zúročil ve své práci.

Onehdy se ozval **mladý sebevědomý muž**, který mě vyzval, abych mu přenechal Semafor včetně loga za symbolickou jednu korunu a ustanovil ho ředitelem. On že pak dá Semaforu zcela nový ráz a hned mi poslal na ukázkou divadelní hru své přítelkyně. A všechno to myslel vážně. Zřejmě **usoudil, že starý = blbý**. Chudák. **Netušil, že to může být i naopak**.

Před nedávnem požádala Jiřího Suchého Pražská kavárna v čele s Bárrou Štěpánovou, aby se k nim přidal proti Zemanovi, jinak si ho přestanou vážit.

Opověděl GENIÁLNĚ: **Ani jsem nevěděl, že si mě vážíte, a tak ani nebudu vědět, že si mě nevážíte.**

Zkrátka Mistr.

Zapsala: Palečková (zdroj internet)



Program Spolku KD-I Opatovice na rok 2020

18. 01.	VČS	p. Kováč
21. 02.	Pochovávání basy	Vonička
25. 04.	Muzikál Čas růží – HDK Praha	zájezd
02. 05.	Jarní Floria Kroměříž	zájezd
16. 05.	Den matek a otců	Vonička
12. - 13. 06.	Kutná Hora, Jindřichův Hradec, Třeboň, 2 dny	zájezd
10. - 12. 09.	Benátky, Verona, 3 dny	zájezd
19. 09.	Vařečková	Vonička
24. 10.	Pohodová	Vonička
14. 11.	Posezení s písničkou	p. Kováč
12. 12.	Adventní koncert	
24. 12.	Zpívání u hřbitova	p. Kováč
30. 12.	Předsilvestrovská	Vonička



Změna programu vyhrazena

Báseň

.....až zavoní jehličí,
cukroví, ovoce,
zima vydá své tajemství
a přijdou Vánoce.

B. Štráchalová

Zpívání u hřbitova - omluva

24. 12. 2019 jsme měli naplánovanou vzpomínku na drahé zesnulé, příbuzné, kamarády, přátele a známé v podobě zpívání koled u místního hřbitova. Bohužel, pro nemoc několika členek se tato akce neuskutečnila.

Omlouváme se všem, kteří se na toto setkání těšili.

Zapsala: Palečková

JUBILANTI ZA ČTVRTÉ ČTVRTLETÍ

2020



65 let	Vladimír Krpál
65 let	Karel Kunčar
70 let	Pavčina Dobešová
70 let	Růžena Hefková
75 let	Ludmila Baslerová
80 let	Naděžda Maděránková

Všem těmto jubilantům přejeme do dalších let hodně zdraví, štěstí a osobních úspěchů.

Něco pro zasmání

Důležité upozornění.

Od 1. 1. 2020 se zlevňuje uhlí o 50%,
ale jen to živočišné!!!

To proto, abychom se z toho
věčného zdražování

NEPOSR*LI.



Doktor mi povolil

2 deci vína denně.

A jak to zvládáš?

No, jsem už v roce 2043.

ADVENTNÍ KONCERT

Advent, krásný předvánoční čas, by měl být obdobím, kdy se připravujeme na ty nejkrásnější svátky v roce. Dnešní hektická doba s sebou bohužel přináší spíše stres a shon než pohodové očekávání Vánoc v objetí vůně vanilky a jehličí, za zpěvu koled, v kruhu rodiny i přátel.

My jsme prožili 7. prosince příjemnou adventní sobotu s hudbou Vonička V Band.

Slavnostní atmosféru navodilo krásně vyzdobené jeviště i hlediště sálu kulturního domu. Na stolech dominovaly svíčky vyrobené ze šišek a doplněné mašlí a vánočními ozdobami i pěkní andělíčkové ze stejného materiálu.

Na stolech uprostřed sálu poutala pozornost výstavka výrobků, které vytvořily šikovné ruce žen z Opatovic.

Paní **Helenka Minaříková** uháčkovala kouzelné andělíčky a křehké zvonečky, stromky vytvořila skládáním mašlí s jemnými barevnými odstíny.

Paní **Maruška Goldová** představila své půvabné panenky, oblečené do nádherných háčkovaných plesových rób a kostýmů. Vše ještě zpestřila háčkovaným vánočním cukrovím a dortíky zhotovenými tak, že vypadaly jako opravdové, až se sliny sbíhaly.

Paní **Maruška Zgutková** se pochlubila svou sbírkou vlastnoručně vyrobené bižuterie, kterou tvoří buď jednotlivé prsteny, náušnice či náramky, nebo soupravy náušnic, řetízků na krk a náramku na ruku. Maruška nechtěla žádné kousky prodat, ale přesto ji několik žen poprosilo, aby jim některé z vystavených vzorků zhotovila, a tak jim vyhověla.

Poslední z vystavovatelek byla naše **Petulka Lukášová**, jak jí říkáme. Víme o ní, že co vezme do ruky, to se jí daří. Na výstavce se objevily různé druhy košíků a ošatek z pedigu, vyšívání věci plněné levandulí, bižuterie, hlavně nápadité náušnice rozmanitých tvarů s různou barvou kamínků. Přítomné dámy si mnoho věcí zakoupily nejen pro sebe, ale i pro své příbuzné jako dárky pod stromeček.

Za všemi vystavenými výrobky jsou dlouhé hodiny práce, trpělivost, zručnost, fantazie a hlavně byly vytvořeny s láskou.

Děvčata, všem čtyřem moc děkujeme a těšíme se na další spolupráci. Plánujeme velikonoční výstavu v prostorách našeho klubu v místní škole a věříme, že i ostatní šikulky přispějí svými výtvoři.

A teď zpátky k adventnímu koncertu. Vonička připravila krásné vystoupení podtrhující kouzelnou předvánoční atmosféru.

Každá ze sedmnácti skladeb přinesla skutečně hodnotný umělecký zážitek s již tradičně profesionálními výkony jednotlivých hudebníků

Během koncertu nám **Honzík Grmolec** představil všechny účinkující.

Na klávesy hrál pan **Marek Horáček**, zakládající člen Voničky, absolvent konzervatoře a Janáčkovy akademie v Brně. Vyučuje na několika hudebních školách.

Ondřej Jurček hraje s Voničkou dva roky, vystudoval konzervatoř u pana profesora Brody, je prvním trumpetistou Brněnské filharmonie a současně prvním trumpetistou Pražské komorní filharmonie.

Dáša Osičková zpívá s Voničkou tři roky, vystudovala konzervatoř v Pardubicích u paní profesorky Hamplové, pochází z Velkých Bílovic.

Jitka Balátová /Konečná/ s Voničkou účinkuje od roku 2011. Vystudovala konzervatoř a také filozofickou fakultu v Bratislavě. Je čerstvou maminkou.

Závěr koncertu se nesl ve znamení společného zpěvu tradičních koled. Všem účinkujícím jsme poděkovali a předali drobné vánoční dárečky.

Adventní koncert neměl chybu, všem přítomným se líbil. Ti, co nepřišli, se připravili o skvělý zážitek.

Zapsala: Palečková L.

NEJRYCHLEJŠÍ KNEDLÍKY

Od chvíle, kdy se rozhodnete, že je uděláte, a dobou, kdy je budete servírovat na talíře, uběhne cca čtvrt hodiny. Žádné vaření vody, nic takového!!!

V misce vytvoříte hmotu: Jeden a půl včerejšího rohlíku nakrájeného na kostičky, jeden a půl čtvrtlitrového hrnku hrubé mouky, dva žloutky, asi půl lžičky soli, půl sáčku prášku do pečiva (1 lžička) a jeden a půl čtvrtlitrového hrnku studeného mléka.

Pak ušleháte dva bílky a hned je lehce vmícháte do výše vytvořeného těsta. Vezmete nějakou formu, která dá knedlíkům tvar. Může to být forma na bábovku, nejlépe z jenského skla, keramiky, ne plechová.

Vytřete ji máslem a vysypete hrubou moukou. Přesunete do ní těsto a dáte do mikrovlnné trouby „vlnit“. Pokud máte troubu 750 W, tak ji tam nechte točit přesně 8 minut. Až se trouba vypne, počkejte cca 1-2 minuty, ať se těsto uklidní. Pak párátkem popíchejte, vyklopte na talíř a nakrájejte ostrým nožem, nejlépe s pilkou. Pokud máte vajíčka od domácích slepic, je knedlík krásně žlutý.

Dobrou chuť.

RETROKVÍZ



Seriály našeho mládí

Doplň chybějící slovo (slova) v názvu seriálu:

	Neúplný název seriálu	Chybějící slovo/a
1	Nemocnice na	
2	Tři chlapi v	
3	Okres na	
4	Plechová	
5	Inženýrská	
6	Žena za	
7	Byli jednou dva	
8	Synové a dcery Jakuba	
9	Muž na	
10	Nejmladší z rodu	
11	Eliška a její	

PŘEDSILVESTROVSKÁ

Předsilvestrovská je poslední z našich četných akcí a řadí se k těm nejúspěšnějším. Je veselým rozloučením se starým rokem a přivítáním roku nového. Letos připadla na pondělí 30. prosince.

Sál kulturního domu zaplnili nejen místní, ale i hosté, kteří k nám jezdí až ze stokilometrové vzdálenosti, aby se s námi na konci starého roku pobavili a vstoupili do roku nového.

Jako obvykle nechybělo bohaté občerstvení. Stoly se prohýbaly pod tíhou cukroví, chlebičků, slaného pečiva, jednohubek, sklenic vína a piva. Letos jsme si řekli, že bude stačit, když necháme udělat jen 200 obložených chlebičků, že nám jistě ještě nějaké zůstanou. Ale zmylili jsme se. I když si každý přinesl něco ze své kuchyně, všechno se prodalo. Chlebičky nám připravují Helenka Lorencová s Jarkou Kratochvílovou, jsou moc chutné a lahodí i oku. Děvčata, zasloužíte si poděkování.

Hudební doprovod již tradičně obstarala Vonička. Dechovku střídala s moderním repertoárem. Některým návštěvníkům se však nelíbilo, že hudba byla příliš hlučná. Věříme, že se s Voničkou příště domluvíme a hlasitost bude pro všechny přijatelná. Losy do tomboly se vyprodaly do posledního a zisk opět obohatil naši pokladnu. Musíme všem, kteří přispívají cenami, i těm, kdo kupují losy poděkovat, že náš spolek tímto podporují.

Jako každý rok, tak i letos měla naše děvčata nacvičeno taneční vystoupení, které se vydařilo a sklidilo velký potlesk.

Krátce před půlnocí jsme roznesli sekt, aby bylo čím připíjet. Na jevišti se paní Růženka Brabcová a Helenka Kršková za nás za všechny rozloučily se starým rokem, přivítaly rok nový a popřály všem přítomným hodně štěstí a zdraví v roce 2020. Ke zpěvu státní hymny vteřinku po půlnoci se přidali všichni v sále. Jakmile ustal cinkot skleniček a slova přáníček, sál se opět roztančil a rozezpíval, tak tomu bylo skoro až do půl třetí ráno.

Ještě nesmím zapomenout, že nás s předstihem navštívili Tři králové, zazpívali koledu, obešli dvakrát sál a rozdali zlaté čokoládové dukáty. Oblečení králům ušila paní Hanka Kudová, která pochází ze Slavkova a je naší členkou již několik let. Nápad byl její a k jeho realizaci se přidal Tomáš Wesselý a slečna Pavlicová, neteř Honzíka Grmolce. Bylo to pěkné zpestření. Děkujeme za ně.

Máme velikou radost z toho, že na našich zábavách není nikdo opilý a netropí výtržnosti.

Předsilvestrovská roku 2019 se vydařila a doufám, že na té v roce 2020 se všichni ve zdraví sejdeme.

Zapsala: Palečková L.

RETROKVÍZ - ŘEŠENÍ



	Neúplný název seriálu	Chybějící slovo/a
1	Nemocnice na	kraji města
2	Tři chlapi v	chalupě
3	Okres na	severu
4	Plechová	kavalérie
5	Inženýrská	odysea
6	Žena za	pultem
7	Byli jednou dva	písaři
8	Synové a dcery Jakuba	skláře
9	Muž na	radnici
10	Nejmladší z rodu	Hamrů
11	Eliška a její	rod

Něco málo k Předsilvestrovské

Milí přátelé, veselí pijáci, radostní tanečníci a tiší snilkové obojího pohlaví! Náš Spolek KD-I Opatovice již mnoho let slaví konec roku tanečním posezením, nazvaným „Předsilvestrovská“. Silvestr proto, že se tak jmenoval papež, jenž žil ve 4. století a na 31. 12. připadá jeho svátek. Ke slavení to však nepotřebujeme vědět. Pro nás je důležité, že začíná další rok se všemi radostmi i strastmi, které život přináší.

Bilancovat za všechny není možné, to musí udělat každý sám. Výsledky budou různé. Jsou některé věci, o nichž se hovoří, a věci, o kterých se raději mlčí.

Ale nyní hovořme o novém roce 2020. Co nás čeká? Co očekáváme my? Kéž je obojí v rovnováze! Za nás za všechny bych měla pět přání:

- Ať jsme všichni zdraví, ale nechme také žít lékaře a lékárníky.
- Každý den hodně radosti a co nejméně zlosti, i když to bez ní někdy nejde.
- Ať máme dobré sousedy, kolegy, přátele, příbuzné i partnery.
- Ať v sobě najdeme sílu bránit dobro, čest a pravdu.
- Nový rok přijde určitě, zatím přišel vždycky. Nechť do něj všichni vstoupíme, dobře a úspěšně jím projdeme a co nejlépe z něj nakonec vyjdeme!

Zapsala: Palečková L.

Pranostiky

- Říjen:**
- Po svaté Tereze mráz za nehty leze.
 - Na svatého Teodora může sedlák pole orat.
 - Na svatého Šimona a Judy, přines kožich z půdy a na svatou Barboru, vohrň límec nahoru.
 - Brigita svatá, na mlhy bohatá.
- Listopad:**
- Jaké je počasí v listopadu, takové bude i v březnu.
 - Padá-li listí v listopadu, jistě brzy přijde led, ale dlouho nepobude.
 - V listopadu příliš mnoho sněhu a vody, to je známka neúrody.
- Prosinec:**
- Jaký prosinec, takový červen.
 - Svatá Barborka, saně táhne ze dvorka.
 - Adventní sníh dočká-li březnového, nebudeš jíst sedláčku chleba režného.

PŘIPRAVOVANÉ AKCE

- **VČS** *Hraje p. Kováč* 18. 01. 2020
- **Pochovávání basy** *Hraje Vonička V-Band* 21. 02. 2020
- **Muzikál Čas růží - HDK Praha zájezd** 25. 04. 2020
- **Jarní Floria Kroměříž zájezd** 02. 05. 2020

Vážení a milí čtenáři, pokud máte nějaké nápady či připomínky, neváhejte kontaktovat paní Ludmilu Palečkovou na níže uvedeném čísle či emailu. Pokud máte zájem, můžete se zapojit do psaní článků nebo nám sdělit, o čem byste si rádi přečetli.

Ludmila Palečková

724 814 409

webklubduchodcu@seznam.cz



Předsilvestrovská



Pohodová



V hlubokém zármutku oznamujeme
přátelům a známým, že nás opustila naše
drahá milenka a podvodnice

BARBORA MASOPUSTOVÁ
rozená VRZALOVÁ

Smuteční rozloučení bude
v pátek 21. února 2020 v 18 hodin
v KD Opatovice za doprovodu hudby
“VONIČKA V-Band”

Vstupné: členové 80 Kč
nečlenové 100 Kč

Hluboce truchlící SPOLEK KD-I OPATOVICE
Je připraveno bohaté občerstvení.

Senioráček č. 4/19, vydává spolek KD-I Opatovice, www.kd-iopatovice.webnode.cz, e-mail: webklubduchodcu@seznam.cz

Vychází zdarma každého čtvrt roku v nákladu 150 výtisků.

Redakční rada: Bc. Jiřina Brůnduš-Simuť, Ludmila Palečková. Jazyková korekce:

PaedDr. Lenka Svobodová. Fotografie: BcA. Beniamin Brůnduš-Simuť, Hana Nováková. Příjem příspěvků: Ludmila Palečková, e-mail palcova53@seznam.cz

Výroba (sazba a tisk): DaL tisk, s.r.o. Bohunická 52 Brno

Registrační číslo: MK ČR E 23127.

Další fotografie naleznete na: www.kd-iopatovice.rajce.idnes.cz